



PORT FOLIO

Storytelling

* spectacles

2023



pitch:
une petite bande
d'ami.e.s se retrouvent
porteur.se.s d'inattendus
pouvoirs...

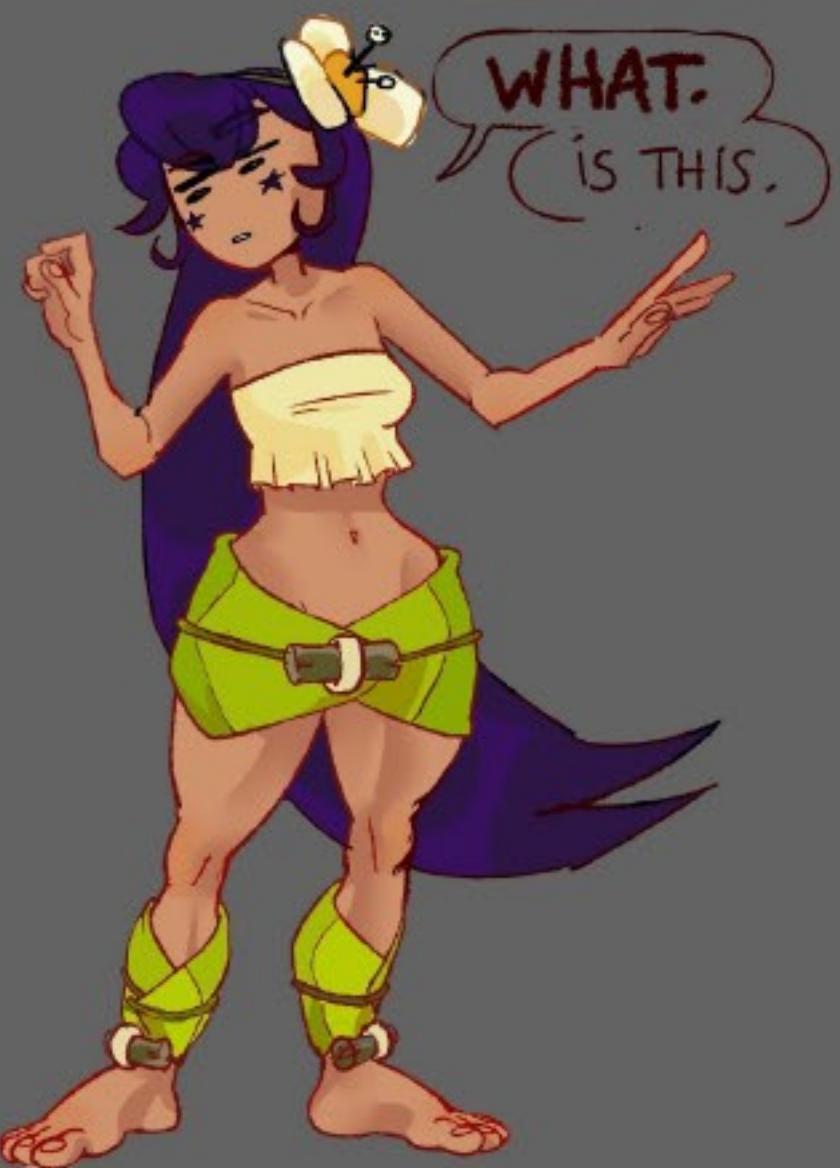


le réveil 
réalisation du storyboard en
images clé pour un aperçu du
rendu final

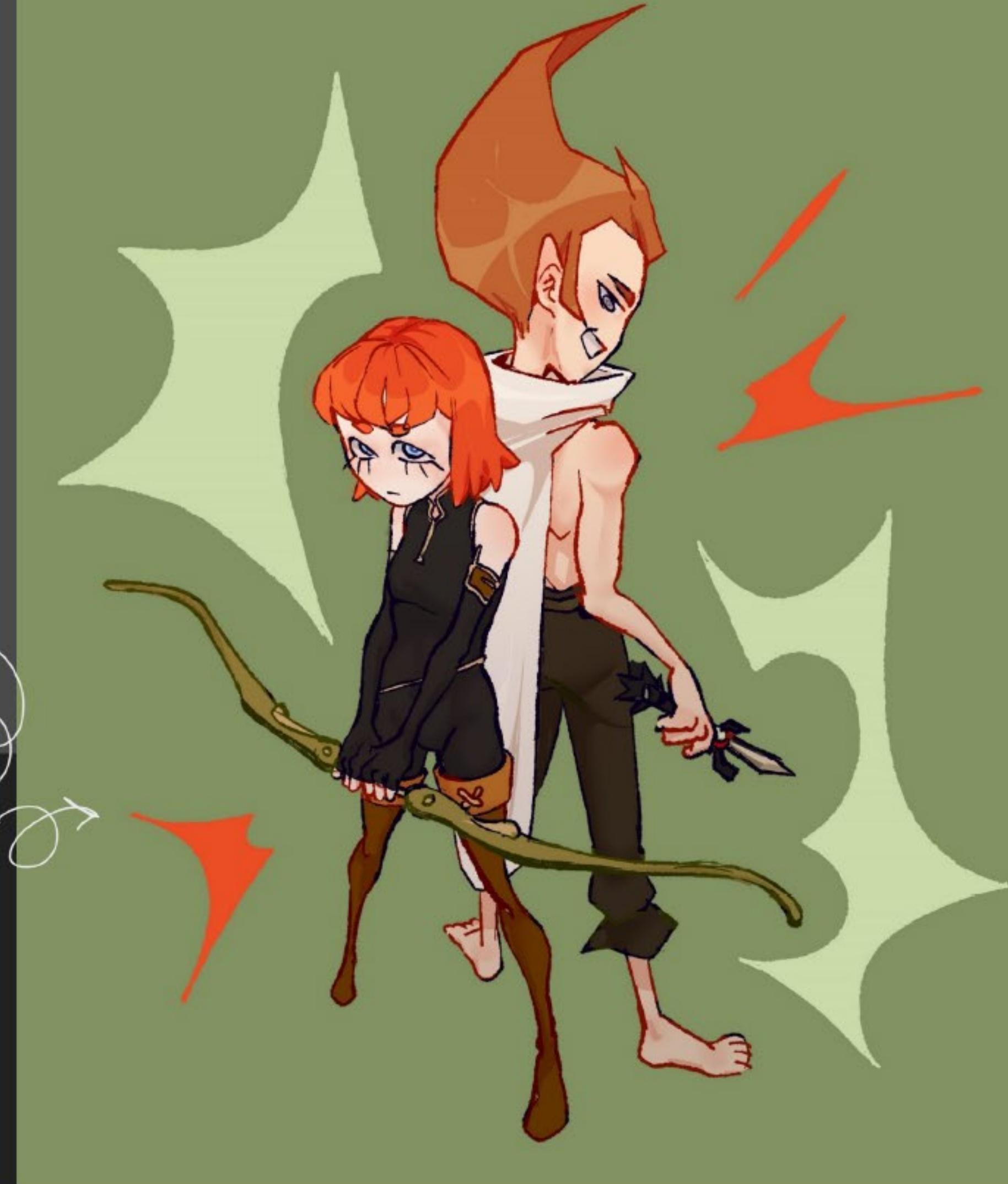


 concept des lieux de
vie/chambres de nos
protagonistes

2022-2023-
2024



Exploration de
ces personnages
dans les tenues des
protagonistes de
Wakfu

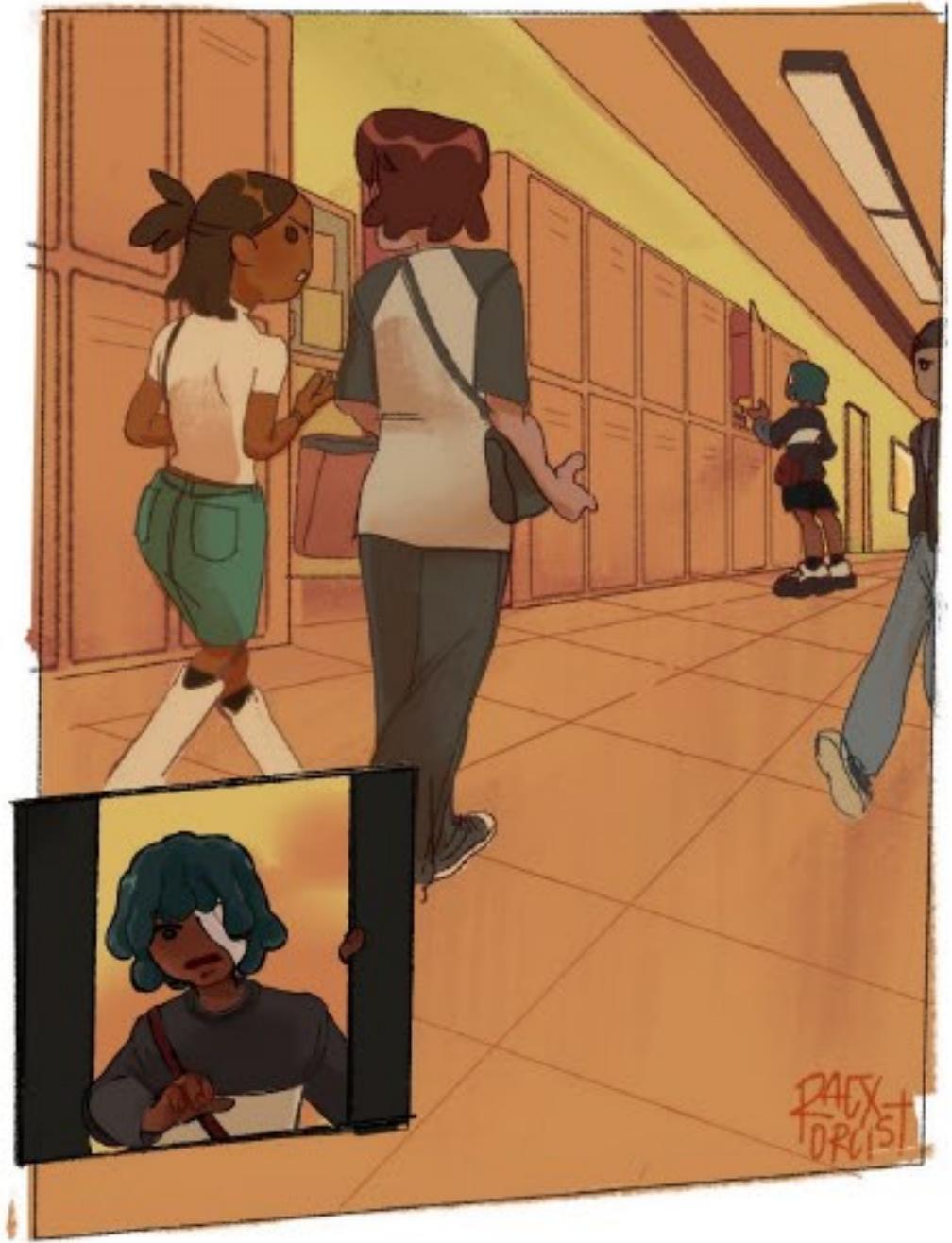


bandages

projet de bande dessinée

deux amis d'enfance se retrouvent, renouant les plaies du passé.



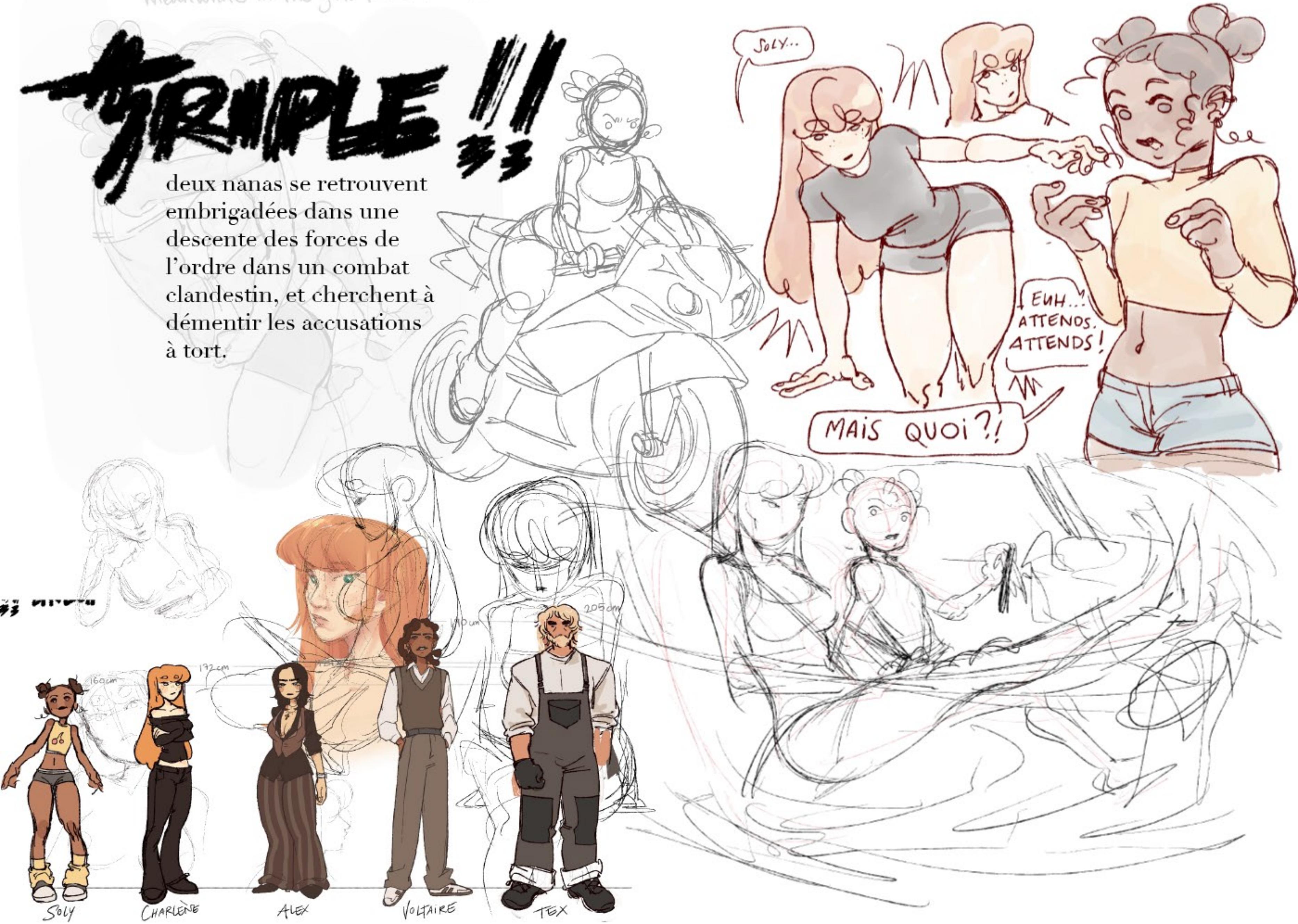


premières cases...

meanwhile in the girls locker room...

TRINPLE !!!

deux nanas se retrouvent
embrigadées dans une
descente des forces de
l'ordre dans un combat
clandestin, et cherchent à
démentir les accusations
à tort.



Soly

CHARLENE

ALEX

VOLTAIRE

TEX



TRIPLE!!!
CHARIENE



TRIPLE!!!
SOXY

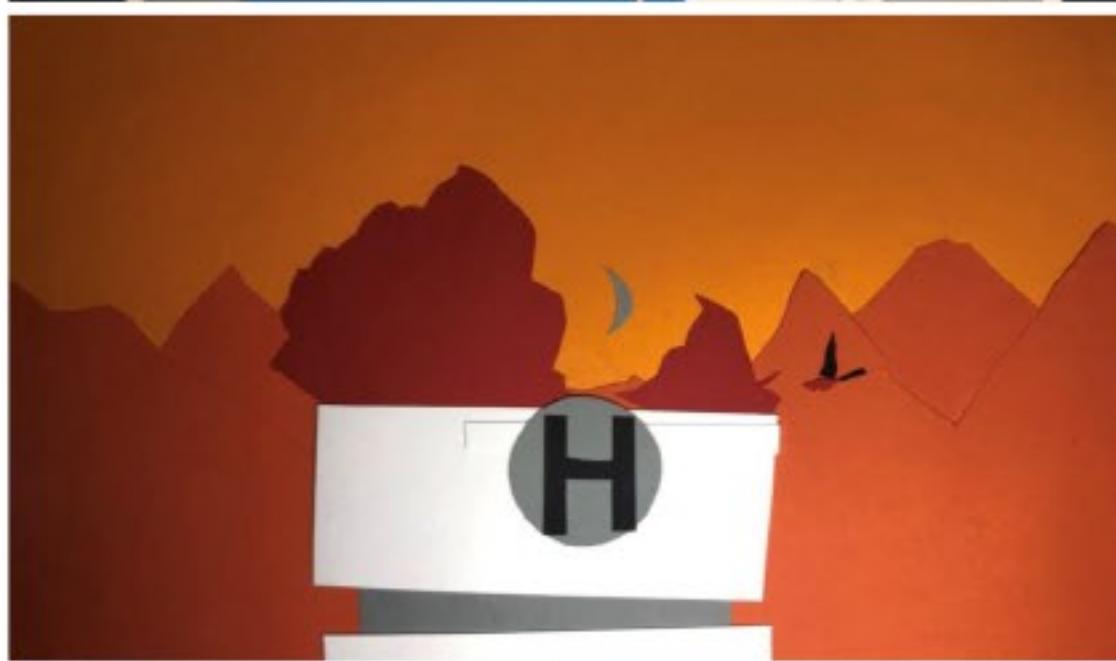


2025



layout et concept art

film en stop-motion



<https://youtu.be/mzS2Vuzr5jc?si=cS0RLkEvEi8T5Rx9>



dans ce travail réalisé en équipe,
je m'occupe des chara-design et de la
modélisation des visages
+ animation de certaines scènes (celle-ci)



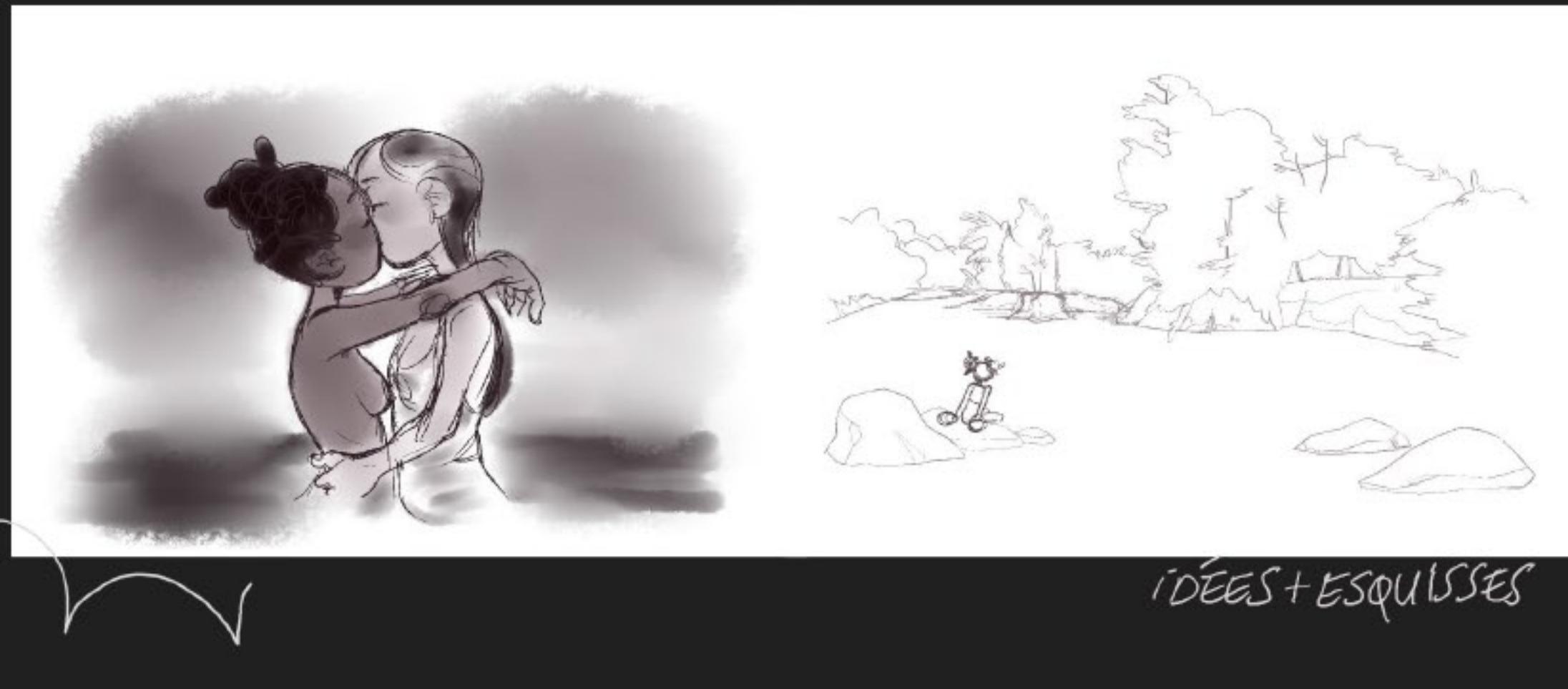
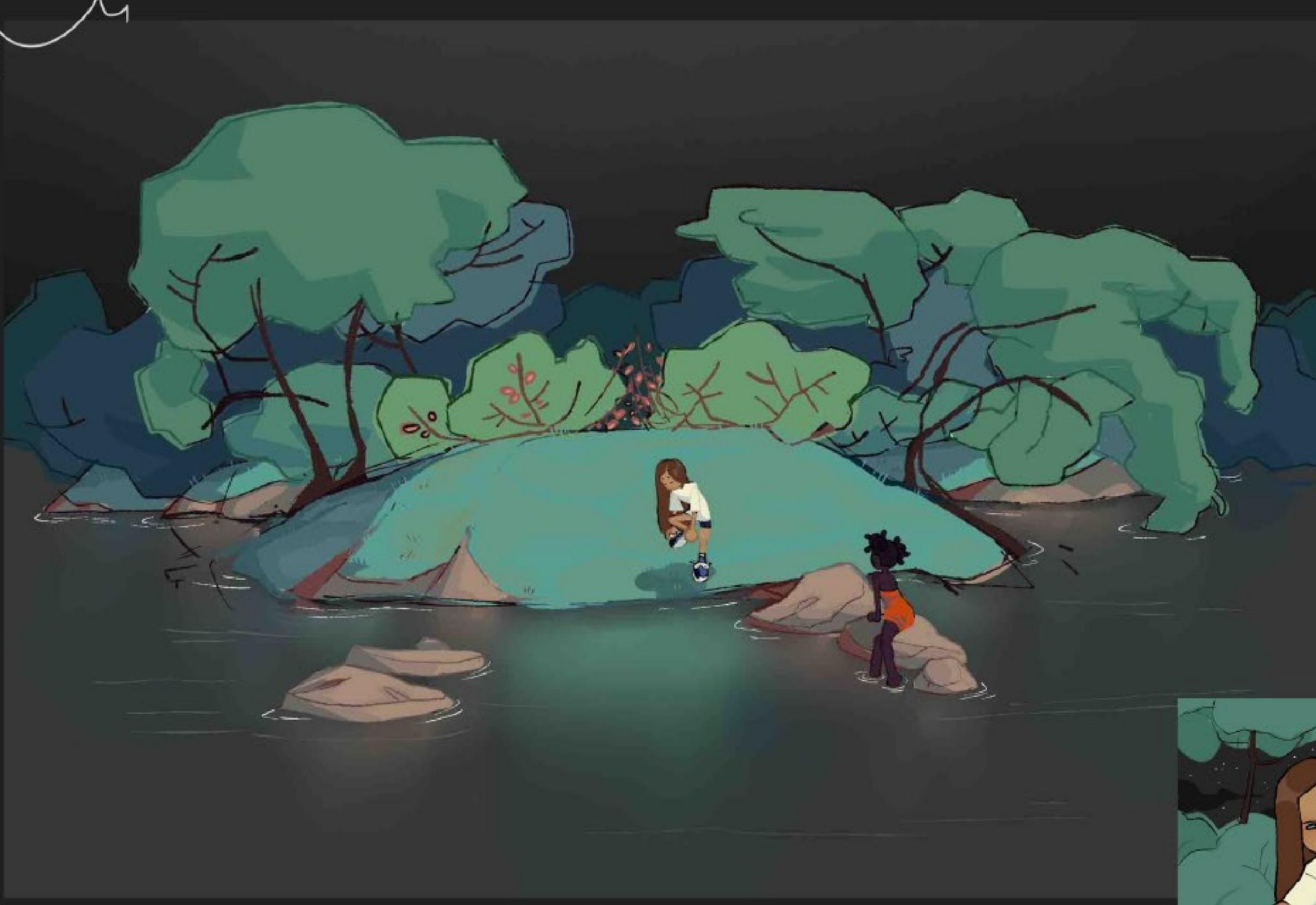
film en papier découpé réalisé individuellement
(un homme hospitalisé fait la découverte d'une femme-oiseau sur le toit de son hôpital)

je m'occupe des chara-design, du colorscrip et de
l'animation, ainsi que de l'histoire inspirée de
« métamorphose en bord de ciel » de mathias malzieu.
<https://youtu.be/fyInKjXkSK4>

près de la rivière *

recherches et illustrations

d'une courte histoire



IDEES + ESQUISSES

RAEXORUST

2024

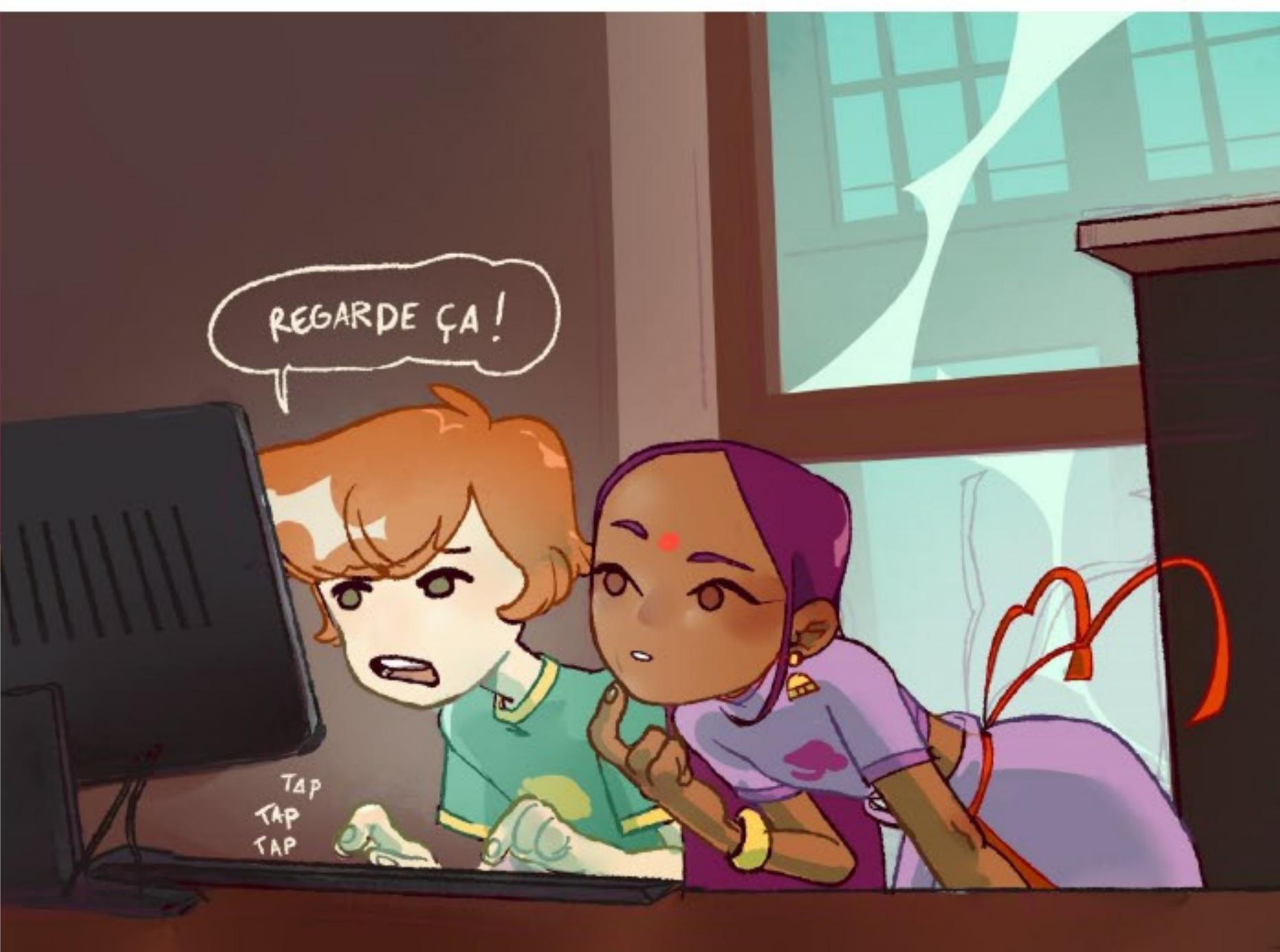


★ TURN AROUND
+ CHARACTER
SHEET

2024



11 MISES EN
SITUATION
↳





autopaints*

3^e observation *



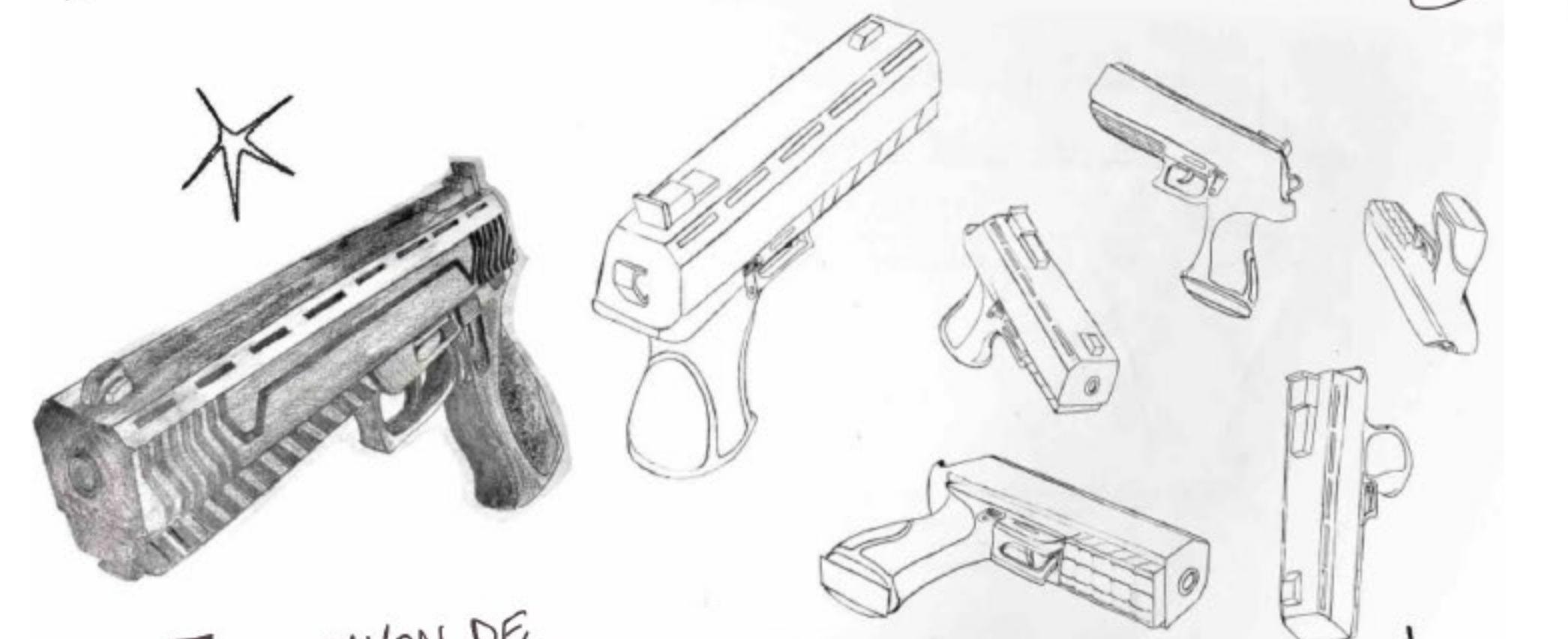
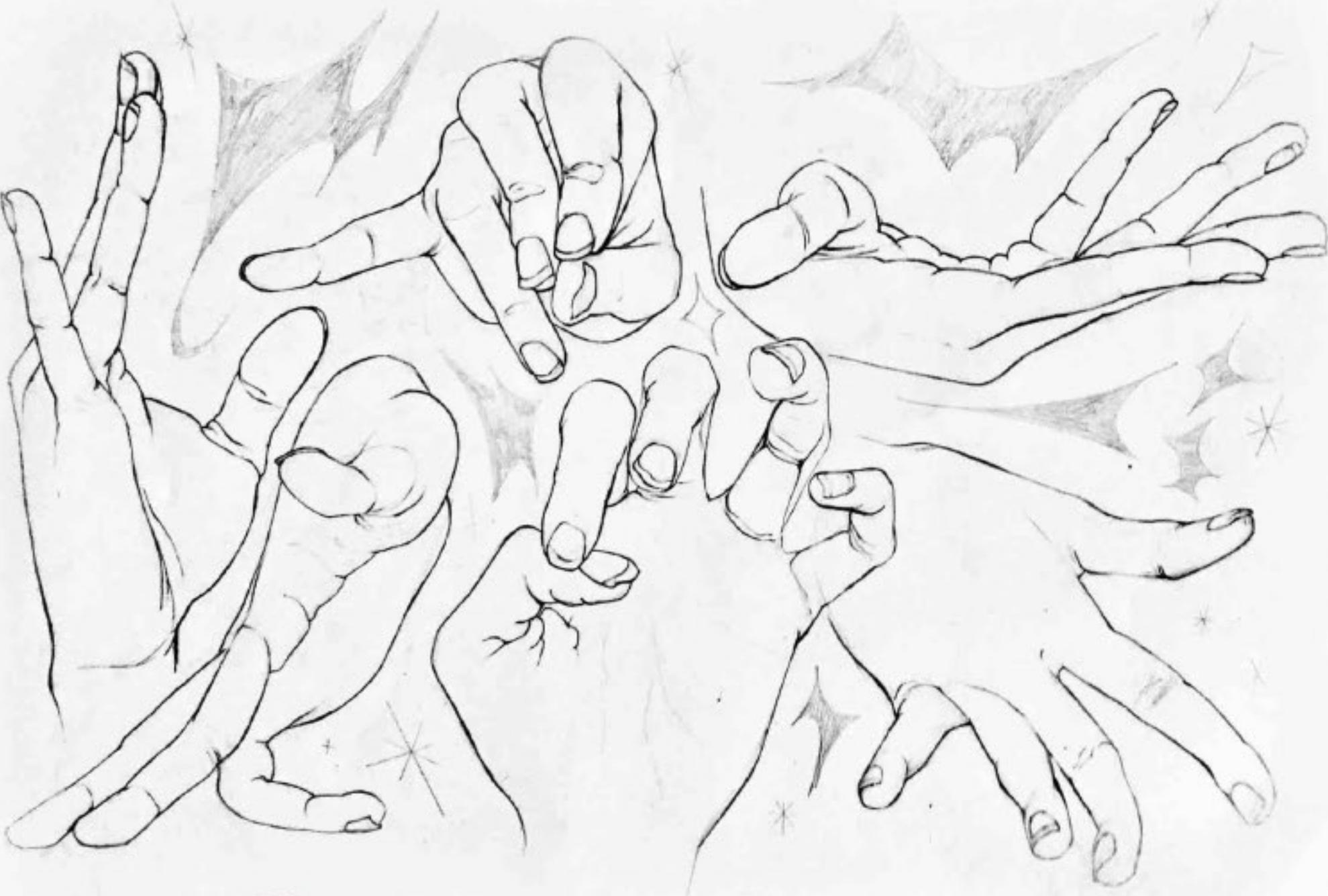
AQUARELLE

G

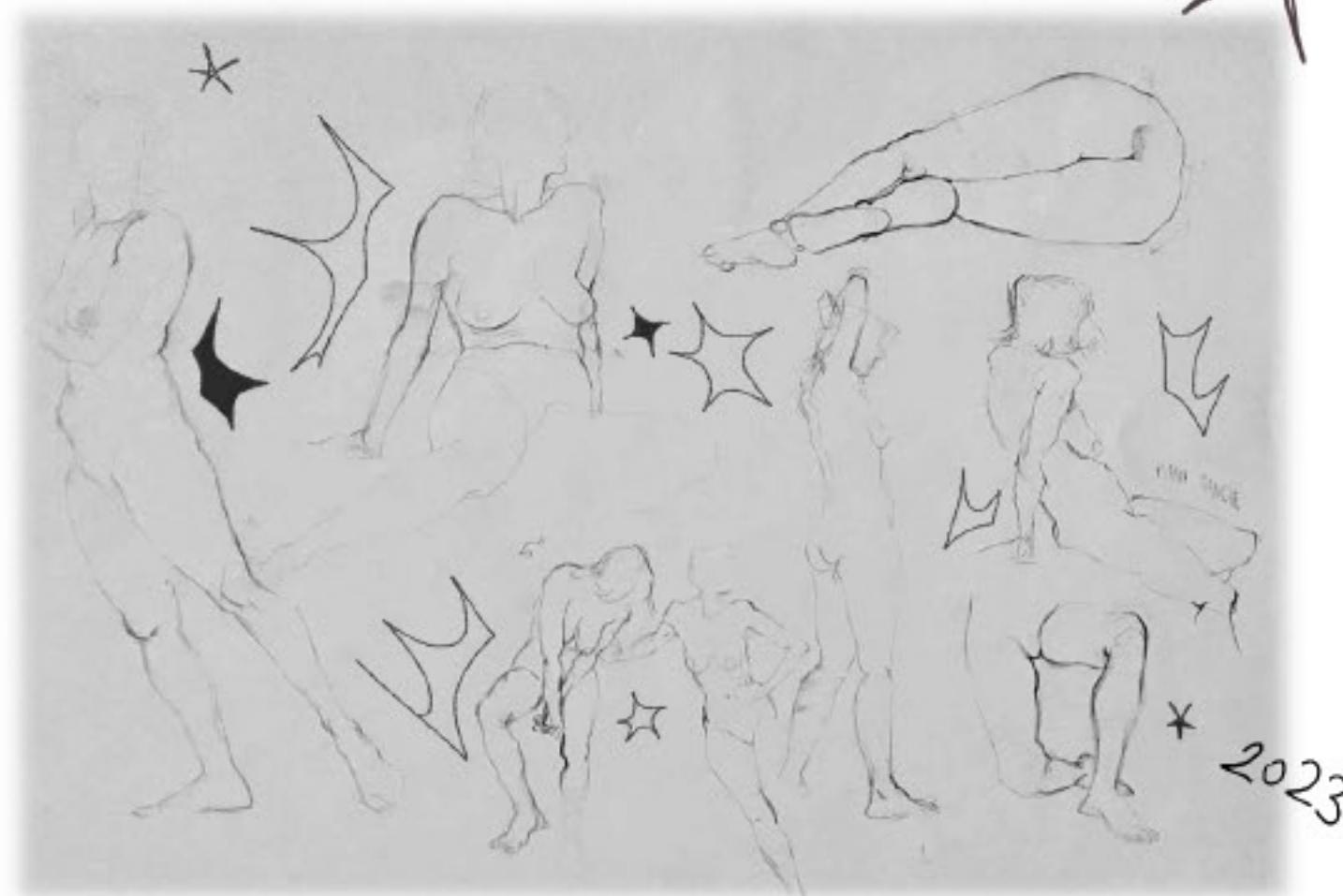


2022

CRAYON DE COULEUR



CRAYON DE PAPIER

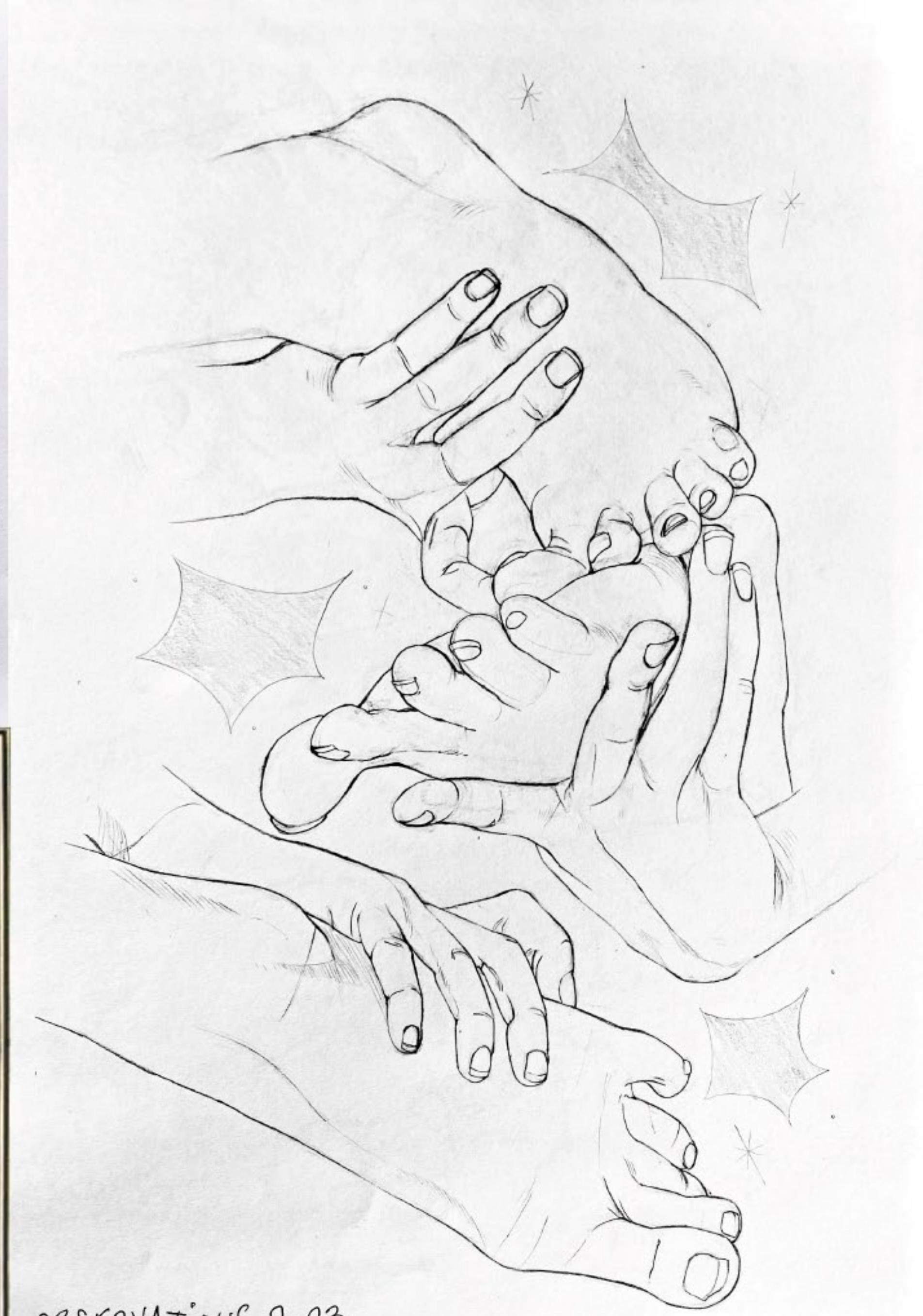


2023

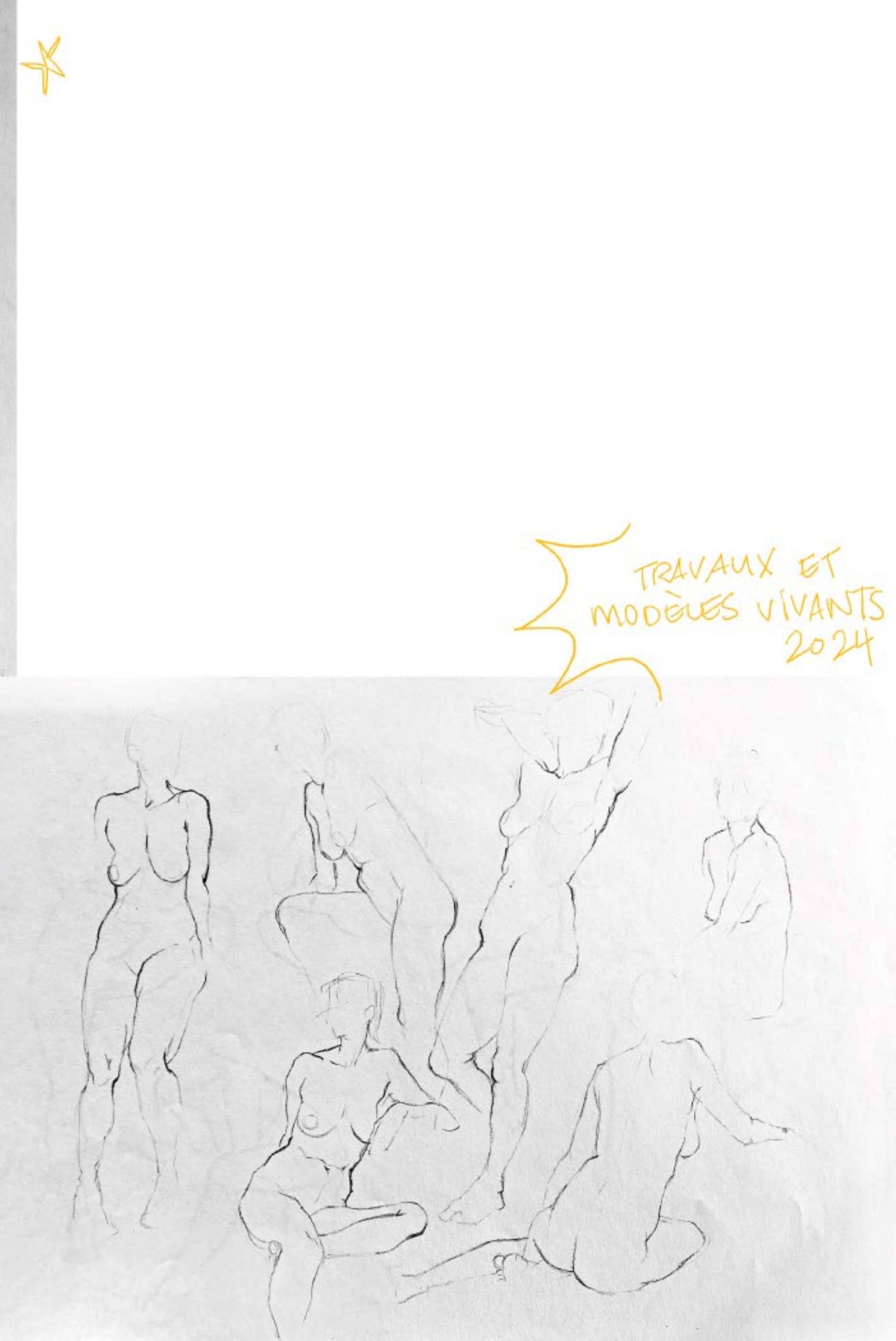
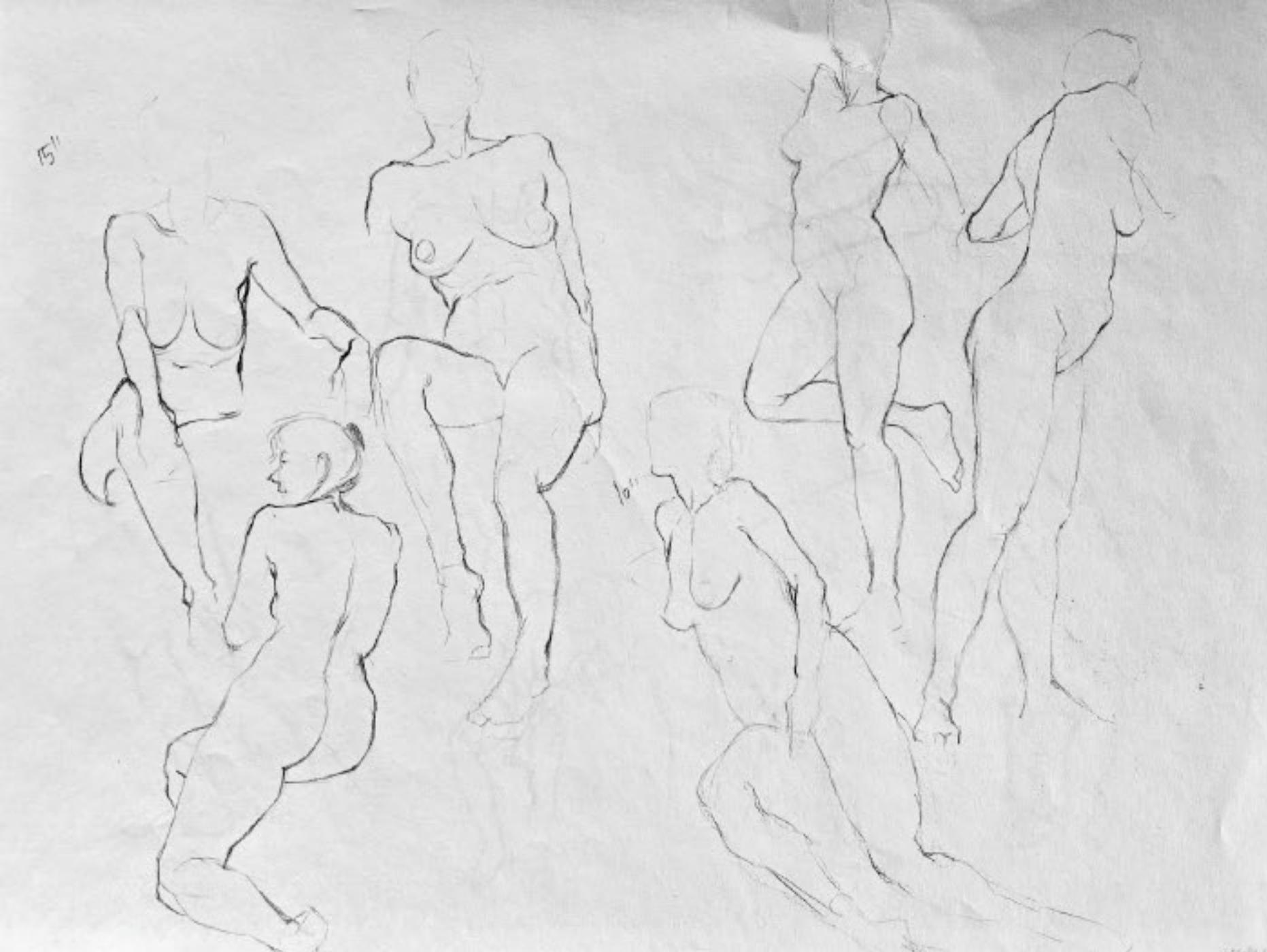


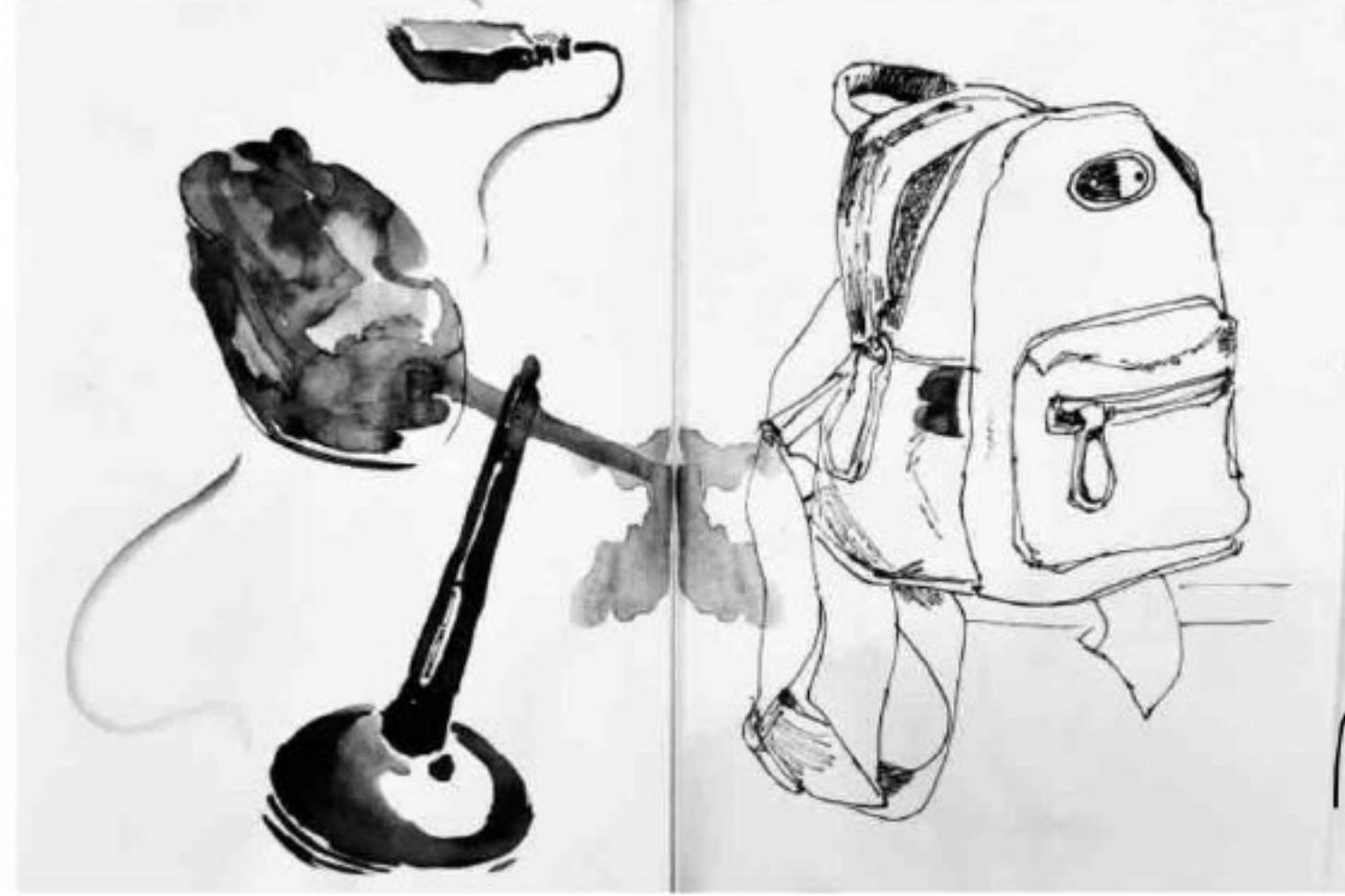
REPRODUCTION

2



OBSERVATIONS 2023





OBSERVATIONS ACADEMIQUES 3
2023

