

Préinscription OBLIGATOIRE sur la page [www.emca-angouleme.fr](http://www.emca-angouleme.fr) dans l'onglet « Candidature »

**Souhait d'intégration du candidat :** Bachelor 1  24 places Accès Bac ou Bac+1  
 Bachelor 2  24 places Accès à Bac +1  
 Mastere 1 profil 2D/3D  12 places Accès à Bac +3 en cinéma d'animation

**Document à compléter EN MAJUSCULES puis à imprimer et à joindre à votre dossier avec votre lettre de motivation**

Nom											Photo										
Prénom				Prénom d'usage																	
Né(e) le				Ville de naissance																	
Département de naissance				Pays																	
Nationalité				a déjà postulé au concours en																	
Adresse postale ( <i>Privilégier l'adresse familiale plutôt que l'adresse étudiante</i> ) :																					
Code postal				Ville						Pays											
Téléphone familial											Téléphone du candidat										
e-mail candidat																					

**⚠ Attention à la lisibilité : Adresse email utilisée pour la correspondance et les convocations**

N° Sécurité Sociale																						Code INE																				
---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Situation actuelle ( <i>raier les mentions inutiles</i> )	Lycéen(ne) / Etudiant(e) / Salarié(e)										Bac préparé (si lycéen(ne))		
Bac obtenu											Année d'obtention		
Cursus post-bac											Année de cursus		
Diplôme(s) obtenu(s)											Année		
Autre(s) diplôme(s)											Année		

Précédents emplois, stages professionnels ou de fin d'études (en relation avec le cinéma d'animation ou le domaine artistique)

Année	Entreprise	Durée	Descriptif

Formation suivie en dehors de votre parcours scolaire, en dessin, infographie, par la participation à des concours, à la réalisation de courts-métrages, au sein d'un club, d'une association ou autres...

Activités principales exercées (loisirs, sports, voyages, lecture, cinéma, photographie, bande-dessinée, musique, théâtre...)

Exposez brièvement les raisons de votre candidature que vous préciserez sur votre lettre de motivation

**DOCUMENT A JOINDRE PAR VOIE POSTALE :**

- 1/ Fiche d'inscription complétée 2/ lettre de motivation 3/ Copie du certificat de scolarité en cours 4/ Portfolio imprimé ou numérique
- 5/ Copie du(des) diplôme(s)

Support numérique

complémentaire (optionnel) : Oui  Non  Si oui, nature du support  
(Clé USB/CD/Lien blog...)

	<b>1/ Pas de renvoi des portfolios</b>
	<b>2/ Aucun dessin original ne doit être envoyé – Faites des photocopies couleurs ou noir et blanc, à votre convenance... Vous pouvez réaliser des photomontages de vos travaux</b>
	<b>3/ Pour tout souhait d'intégration en 2<sup>ème</sup> année du Bachelor, il est impératif de proposer des exercices d'animation sur support numérique complémentaire (Clé USB/CD/Lien blog...)</b>
	<b>4/ Dimensions maximum de votre envoi : Format boîte aux lettres (A3+)</b>

**Frais d'inscription au concours / 125 € : par paiement en ligne via le lien : <https://pay-pro.monetico.fr/ci-charente-formation/paiement>**

**Sur l'information « N° facture », il faut préciser « Concours EMCA 2025 NOM Prénom du candidat**

Fait à : .....

Signature du candidat :

# INSTRUCTIONS – ORGANISATION CONCOURS 2025

La fiche d'inscription est un formulaire en format PDF. Elle peut être enregistrée sur votre poste informatique et complétée en **LETTRES CAPITALES**, puis imprimée (avec la photo du candidat). Vous pouvez également l'imprimer et la remplir à la main. Cette fiche doit-être accompagnée des pièces suivantes :

1. Un certificat de scolarité de l'année en cours ou du dernier établissement fréquenté ;
2. Un justificatif des diplômes obtenus ;
3. Le règlement des frais d'inscription au concours est de 125 € par paiement en ligne ou virement (RIB envoyé sur demande).
4. Un dossier de réalisations personnelles (portfolio) avec en première page une lettre de motivation.

Cette année, vous pouvez transmettre votre portfolio en version imprimé ou en version numérique.

Pour une version numérique, soit vous nous transmettez un fichier UNIQUE au format .pdf via une clé USB, soit vous nous donnez le lien vers une page « blog » (exemple : [tumblr.com/Wix.com/...](https://tumblr.com/Wix.com/...))

(voir présentation ci-après). Vous préciserez sur votre lettre de motivation le niveau que vous souhaitez intégrer (Bachelor1/Bachelor2/Mastere1) sachant que c'est le jury qui déterminera votre affectation si vous êtes retenus à la suite des épreuves du concours.



Les candidats au Mastere (uniquement) devront réaliser un petit travail supplémentaire : Rédiger un scénario court (sur 2 ou 3 pages) d'une histoire que vous souhaiteriez réaliser (sans obligation) pendant votre cursus à l'EMCA, en expliquant la technique désirée, et en étayant votre présentation par des recherches en charadesign et décors...

\*\*\*\*\*

## A/ DEROULEMENT DE LA SELECTION :

Les candidats passent un concours commun comportant 2 épreuves sur 2 périodes différentes :

**1/ Epreuve de Storyboard** sur un texte imposé. Cette épreuve se déroule en distanciel. Chaque candidat recevra par mail les propositions de texte et disposera de 3 jours pour remettre son travail (retour via [wetransfer.com](https://wetransfer.com)) - *Epreuve éliminatoire*

**Du vendredi 28 au lundi 31 mars 2025 (en distanciel)**

**2/ Un Entretien de motivation** face à un jury composé de professionnels de l'animation et des membres de l'équipe pédagogique de l'EMCA. Cette rencontre fera l'objet d'une présentation des travaux personnels du candidat. Le discours devra être étayé de références à la culture du cinéma et du cinéma d'animation, il pourra être mené, pour partie, en anglais (45mn)

**Entretiens entre le 28 et le 30 avril 2025**



**Les candidats au Bachelor 2 devront présenter un certificat de scolarité justifiant de leur Bac +1 (réalisé ou en cours)**

**Les candidats au Mastere 1 devront justifier d'un diplôme Bac +3 en Cinéma d'Animation acquis (ou en cours d'acquisition)**

## B/ DATE LIMITE DE DEPÔT

La date limite de dépôt des dossiers est fixée sur les dates suivantes :

**Samedi 08 mars 2025**

**(cachet de la poste faisant foi, ... vous avez donc jusqu'au samedi 08 mars pour poster votre dossier)**

Les dossiers sont à expédier ou à déposer à l'adresse suivante :

**EMCA - Dossier d'inscription - Château de Dampierre  
1, rue de la Charente - 16000 ANGOULÊME**

**Possibilité de numériser votre candidature en version et le retourner à l'adresse suivante :**

**[yhopinet@angouleme-emca.fr](mailto:yhopinet@angouleme-emca.fr)**



**1/** Les envois en recommandé contre signature ne sont pas acceptés et seront retournés

**2/** Les dimensions de vos envois doivent correspondre **IMPERATIVEMENT** au format maxi « boîte aux lettres » L34cm x H26cm x P43cm. Ces dimensions permettent la dépose d'un colis et de courriers au format A4 et A3+

# INDICATIONS POUR LE PORTFOLIO CONCOURS 2025

Les indications et conseils qui suivent sont donnés à titre indicatif :  
Votre dossier doit avant tout donner forme à votre personnalité et à votre passion

## A/ CONSEILS POUR LA PRESENTATION DU PORTFOLIO

Traditionnellement, un portfolio se présente en 2 parties distinctes :

A/1 - Dessins académiques (modèle vivant/animaux/dessin d'observation/architecture/perspectives...) / 10 pages env.

A/2 - Projet(s) personnel(s)/Univers graphique(s) personnel(s) / 10 pages env.

Afin de faciliter l'évaluation de votre dossier de travaux personnels, veuillez à observer ces quelques règles :

### Pour les portfolio imprimé

- Utilisez un portfolio traditionnel ou un dossier similaire (format A4 ou A3 maximum, plastifié ou non)
- **N'utilisez en aucun cas des feuilles volantes, non reliées ;**
- Assurez-vous que votre nom figure sur chacun des documents ainsi que sur la couverture du portfolio ;
- Placez en première page (et non en couverture)  *votre lettre de motivation ;*
- Assurez-vous qu'il est facile de feuilleter votre portfolio, respectez au mieux l'orientation des pages ;
- Essayez de présenter votre travail le plus récent, et si possible, indiquez la date de réalisation de vos travaux ;
- Indiquez le cadre dans lequel vous avez réalisé ces travaux ;
- Un total de 20 pages suffit largement ; Pensez à réaliser un photomontage pour exposer divers travaux par page
- Optionnel : Vous avez la possibilité de pouvoir **ajouter** un support numérique à votre portfolio « papier » pour nous présenter un film ou tentative de film (sur un support clé USB, lien blog...) ; assurez-vous que le format est lisible sur tous types de médias. Joignez une description écrite expliquant votre participation sur le travail réalisé.  
*(Assurez-vous que votre nom est présent sur votre support numérique. L'EMCA décline toute responsabilité en cas de perte ou de détérioration du support numérique).*

### Pour les portfolios numériques

- Veillez à ce que vos travaux soient présentés dans l'ordre chronologique, en datant (mois-année) vos travaux.
- Si vous présentez un fichier au format .pdf, veillez à ce que ce soit **un fichier unique** composé de plusieurs pages



**Pour tous souhait d'intégration directement en Bachelor 2 ou en Mastere, il est impératif de présenter des exercices d'animation (clé USB-Blog...) réalisés dans un cursus scolaire ou en autodidacte...**

**Aucun dessin original ne doit être envoyé - (faites des photocopies couleur ou noir et blanc, à votre convenance)**

## B/ PROPOSITION DE CONTENU DU PORTFOLIO :

- croquis et dessins de modèles vivants ;
- croquis de personnes ou d'animaux en mouvement, croquis d'après le réel (dessins d'observation)
- travaux de recherches personnelles
- bandes dessinées, illustrations et dessins humoristiques sont acceptés
- photos de sculpture ou de réalisations en volume peuvent enrichir le dossier
- recherches et créations dans d'autres champs que celui du cinéma d'animation (photographie, vidéo, écrits, théâtre, cinéma, art contemporain) sont bienvenus sur le support numérique.

## C/ EXAMEN DE VOTRE PORTFOLIO

**Le portfolio que vous nous ferez parvenir sera examiné par un jury de sélection qui jugera de votre aptitude à passer les épreuves du concours d'entrée (présélection).**

Il servira également pour le jury correcteur lors de l'épreuve de Storyboard et il servira bien évidemment de base de support si vous parvenez jusqu'à l'entretien oral...

Les indications et conseils qui suivent sont donnés à titre indicatif :  
Votre dossier doit avant tout donner forme à votre personnalité et à votre passion

## SYNTHESE DES DOCUMENTS A FOURNIR CONCOURS 2025

- Obligatoire** : PRE-INSCRIPTION en ligne sur le site [www.emca-angouleme.fr](http://www.emca-angouleme.fr) onglet « Candidature »
- Fiche d'inscription Concours d'entrée EMCA 2025
- 1 photo d'identité
- 1 copie du certificat de scolarité en cours
- 1 portfolio sur support papier ou version numérique (lien internet ou clé USB)
- Pour les candidats au Bachelor**, transmettre la copie du certificat de scolarité justifiant du Bac en cours ou de l'année Bac +1 ainsi que la copie du diplôme  
**Pour les candidats au Mastere**, transmettre le justificatif de diplôme Bac +3 en Cinéma d'Animation acquis (ou en cours d'acquisition) ainsi que la proposition de scénario.
- Optionnel** : Support(s) numérique(s) complémentaire(s) pour le portfolio (DVD, CD, Clé USB ...)  
*Indispensable pour les souhaits d'intégration en Bachelor 2 ou Mastere 1*

Pour toute(s) question(s) restée(s) sans réponse, n'hésitez pas à nous contacter : [yhopinet@angouleme-emca.fr](mailto:yhopinet@angouleme-emca.fr)

### Frais de concours 2025 = 125 € / 2 solutions :

- Par paiement en ligne via le lien sécurisé suivant :
- <http://pay-pro.monetico.fr/ci-charente-formation/paiement>
  
- Par virement : Transmission du RIB de l'EMCA sur demande



*Les versements devront être effectifs pour le samedi 08 mars dernier délais.*