

Préinscription OBLIGATOIRE sur la page www.emca-angouleme.fr dans l'onglet « Candidature »

Souhait d'intégration du candidat : Bachelor 2 (5 à 8 places - Accès à Bac +1) Mastere 1 profil 3D (4 à 6 places - Accès Bac+3)

Document à compléter EN MAJUSCULES puis à imprimer et à joindre à votre dossier avec votre lettre de motivation

Nom											Photo			
Prénom					Prénom d'usage									
Né(e) le					Ville de naissance									
Département de naissance					Pays									
Nationalité					a déjà postulé au concours en									
Adresse postale (<i>Privilégier l'adresse familiale plutôt que l'adresse étudiante</i>) :														
Code postal				Ville					Pays					
Téléphone familial								Téléphone du candidat						
e-mail candidat														

! Attention à la lisibilité : Adresse email utilisée pour la correspondance et les convocations

N° Sécurité Sociale																					Code INE																		
---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Situation actuelle <i>(rayer les mentions inutiles)</i>	Lycéen(ne) / Etudiant(e) / Salarié(e)	Bac préparé (si lycéen(ne))	
Bac obtenu			Année d'obtention
Cursus post-bac			Année de cursus
Diplôme(s) obtenu(s)			Année
Autre(s) diplôme(s)			Année

Précédents emplois, stages professionnels ou de fin d'études (en relation avec le cinéma d'animation ou le domaine artistique)

Année	Entreprise	Durée	Descriptif

L'EMCA est membre des réseaux

Formation suivie en dehors de votre parcours scolaire, en dessin, infographie, par la participation à des concours, à la réalisation de courts-métrages, au sein d'un club, d'une association ou autres...

Activités principales exercées (loisirs, sports, voyages, lecture, cinéma, photographie, bande-dessinée, musique, théâtre...)


Exposez brièvement les raisons de votre candidature que vous préciserez sur votre lettre de motivation

DOCUMENT A JOINDRE PAR VOIE POSTALE :

1/ Le Dossier artistique (portfolio) 2/ lettre de motivation 3/ Fiche d'inscription complétée 4/ Copie du certificat de scolarité en cours 6/ Copie du(des) diplôme(s)

Format du dossier artistique : A4 A3 Personnalisé précisez :

Support numérique complémentaire (optionnel) : Oui Non Si oui, nature du support
(Clé USB/CD/Lien blog...)

	1/ Pas de renvoi des portfolios
	2/ Aucun dessin original ne doit être envoyé – Faites des photocopies couleurs ou noir et blanc, à votre convenance... Vous pouvez réaliser des photomontages de vos travaux
	3/ Pour tout souhait d'intégration en 2 ^{ème} année du Bachelor, il est impératif de proposer des exercices d'animation sur support numérique complémentaire (Clé USB/CD/Lien blog...)
	4/ Dimensions maximum de votre envoi : Format boîte aux lettres (A3+)

Fait à : Signature du candidat :

INSTRUCTIONS – ORGANISATION CONCOURS 2024

Sessions de rattrapage

La fiche d'inscription est un formulaire en format PDF. Elle peut être enregistrée sur votre poste informatique et complétée en **LETTRES CAPITALES**, puis imprimée (avec la photo du candidat). Vous pouvez également l'imprimer et la remplir à la main. Cette fiche doit-être accompagnée des pièces suivantes :

1. Un certificat de scolarité de l'année en cours ou du dernier établissement fréquenté ;
2. Un justificatif des diplômes obtenus ;
Un dossier de réalisations personnelles (portfolio) avec en première page une lettre de motivation (voir présentation ci-après). Vous préciserez sur votre lettre de motivation le niveau que vous souhaitez intégrer (Bachelor1/Bachelor2) sachant que c'est le jury qui déterminera votre affectation si vous êtes retenus à la suite des épreuves du concours.

A/ DEROULEMENT DE LA SELECTION :

2 dates de rattrapage : Mercredi 26 juin et Mercredi 28 août 2024 – Entretien oral 45mn



Les candidats au Bachelor of Arts 2 devront présenter un certificat de scolarité justifiant de leur Bac +1 (réalisé ou en cours)

Les candidats au Mastere of Art 1 devront justifier d'un diplôme Bacn +3 en Cinéma d'Animation acquis (ou en cours d'acquisition) pour postuler

B/ DATE LIMITE DE DEPÔT

La date limite de dépôt des dossiers est fixée sur les dates suivantes :

jeudi 20 juin, pour la session du 26 juin 2024

jeudi 22 août, pour la session du 28 août 2024

Les dossiers sont à expédier ou à déposer à l'adresse suivante :

**EMCA - Dossier d'inscription - Château de Dampierre
1, rue de la Charente - 16000 ANGOULÊME**

Possibilité d'envoyer votre candidature en version numérique à l'adresse suivante :

yhopinet@angouleme-emca.fr



1/ Les envois en recommandé contre signature ne sont pas acceptés et seront retournés

2/ Les dimensions de vos envois doivent correspondre **IMPERATIVEMENT** au format maxi « boîte aux lettres » L34cm x H26cm x P43cm. Ces dimensions permettent la dépose d'un colis et de courriers au format A4 et A3+

L'EMCA est membre des réseaux

INDICATIONS POUR LE PORTFOLIO CONCOURS 2024

Les indications et conseils qui suivent sont donnés à titre indicatif :
Votre dossier doit avant tout donner forme à votre personnalité et à votre passion

A/ CONSEILS POUR LA PRESENTATION DU PORTFOLIO

Traditionnellement, un portfolio se présente en 2 parties distinctes :

A/1 - Dessins académiques (modèle vivant/animaux/dessin d'observation/architecture/perspectives...) / 10 pages env.

A/2 - Projet(s) personnel(s)/Univers graphique(s) personnel(s) / 10 pages env.

Afin de faciliter l'évaluation de votre dossier de travaux personnels, veuillez à observer ces quelques règles :

- Utilisez un portfolio traditionnel ou un dossier similaire (format A4 ou A3 maximum, plastifié ou non)
- ***N'utilisez en aucun cas des feuilles volantes, non reliées ;***
- Assurez-vous que votre nom figure sur chacun des documents ainsi que sur la couverture du portfolio ;
- Placez en première page (et non en couverture) *votre lettre de motivation ;*
- Assurez-vous qu'il est facile de feuilleter votre portfolio, respectez au mieux l'orientation des pages ;
- Essayez de présenter votre travail le plus récent, et si possible, indiquez la date de réalisation de vos travaux ;
- Indiquez le cadre dans lequel vous avez réalisé ces travaux ;
- Un total de 20 pages suffit largement ; Pensez à réaliser un photomontage pour exposer divers travaux par page
- Optionnel : Vous avez la possibilité de pouvoir **ajouter** un support numérique à votre portfolio « papier » pour nous présenter un film ou tentative de film (sur un support DVD, CD ou clé USB, lien blog...) ; assurez-vous que le format est lisible sur tous types de médias. Joignez une description écrite expliquant votre participation sur le travail réalisé.
(Assurez-vous que votre nom est présent sur votre support numérique. L'EMCA décline toute responsabilité en cas de perte ou de détérioration du support numérique).



Pour tous souhait d'intégration directement en Bachelor 2 ou en Mastere, il est **impératif** de présenter des exercices d'animation (clé USB-CD-DVD-Blog...) réalisés dans un cursus scolaire ou en autodidacte...

Aucun dessin original ne doit être envoyé - *(faites des photocopies couleur ou noir et blanc, à votre convenance)*

Tout portfolio intégralement numérique sera rejeté par le comité de sélection.

B/ PROPOSITION DE CONTENU DU PORTFOLIO :

- croquis et dessins de modèles vivants ;
- croquis de personnes ou d'animaux en mouvement, croquis d'après le réel (dessins d'observation)
- travaux de recherches personnelles
- bandes dessinées, illustrations et dessins humoristiques sont acceptés
- photos de sculpture ou de réalisations en volume peuvent enrichir le dossier
- recherches et créations dans d'autres champs que celui du cinéma d'animation (photographie, vidéo, écrits, théâtre, cinéma, art contemporain) sont bienvenus sur le support numérique.

C/ EXAMEN DE VOTRE PORTFOLIO

Le portfolio que vous nous ferez parvenir sera examiné par un jury de sélection qui jugera de votre aptitude à passer les épreuves du concours d'entrée (présélection).

Il pourra également servir pour les jurys correcteurs lors de l'épreuve de Storyboard et il servira bien évidemment de base de support si vous parvenez jusqu'à l'entretien oral avec notamment votre proposition de scénario...

Les indications et conseils qui suivent sont donnés à titre indicatif :
Votre dossier doit avant tout donner forme à votre personnalité et à votre passion

L'EMCA est membre des réseaux

SYNTHESE DES DOCUMENTS A FOURNIR CONCOURS 2024

- Obligatoire** : PRE-INSCRIPTION en ligne sur le site www.emca-angouleme.fr onglet « Candidature »
- Fiche d'inscription Concours d'entrée EMCA 2024 à retourner avec le portfolio
- 1 photo d'identité
- 1 copie du certificat de scolarité en cours
- 1 portfolio sur support papier ou version numérique
- Pour les candidats au Bachelor**, transmettre la copie du Bac + le certificat de scolarité justifiant du Bac +1
Pour les candidats au Mastere, transmettre le justificatif de diplôme Bac +3 en Cinéma d'Animation acquis (ou en cours d'acquisition).
- Optionnel** : Support(s) numérique(s) complémentaire(s) pour le portfolio (DVD, CD, Clé USB ...)
Indispensable pour les souhaits d'intégration en Bachelor 2 ou Mastere 1

Pour toute(s) question(s) restée(s) sans réponse, n'hésitez pas à nous contacter : yhopinet@angouleme-emca.fr